|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Тема*** . Характеристика образів повісті Я.Стельмаха «Химера лісового озера, або Митькозавр з Юрківки».***Мета.*** Розкрити значимість образів Сергія і Митька у творі, їх роль у розкритті ідейного змісту повісті; розвивати творчу уяву школярів, логічне мислення, пам'ять, увагу, спостережливість, вміння грамотно і послідовно висловлювати свої думки, судження; виховувати почуття любові до краси рідного краю, книги - мудрості життя, повагу до творчості Я.Стельмаха.**Тип уроку**: урок – подорож.***Обладнання***: картки, підручник,учнівські малюнки.**Хід уроку.****І. Організаційний момент.ІІ. Підготовка учнів до сприймання навчального матеріалу.***Звучить пісня «От улыбки».***1. Вступне слово вчителя:**Доброго дня всім!Рада вітати вас на нашому уроці. Діти, з яким настроєм ви прийшли на урок?Позначте його одним прикметником:***(Добрий, гарний, зацікавлений, тривожний)***А тепер подаруймо одне одному усмішку, вона розвеселить нас, налаштує на добру роботу.Усмішка кожного з вас – особлива, вона індивідуальна, властива тільки вам, бо кожен з вас неповторний.*Діти скажіть мені: чим ви неповторні?*(Я неповторна, бо маю гарний голос, гарно співаю)(Я неповторна, бо я вірний товариш. Таких як я, більше немає.)*А чи можна це означення застосувати до героїв нашого твору?*(Так, Митько та Сергій неповторні).Cаме їхню неповторність ми будемо доводити на сьогоднішньому уроці.^ А урок у нас незвичайний.Чому незвичайний, спитаєте ви?Тому, що він покликаний поєднати математику з літературою. **ІІІ. Оголошення теми, мети та завдань уроку.**Сьогодні ми спробуємо ще раз упевнитися, що математика дуже цікава наука, а в літературі можна знайти багато корисної і точної інформації.Ми будемо робити це, подорожуючи разом з головними героями повісті Я.Стельмаха «Химера лісового озера, або Митькозавр з Юрківки» – Сергієм і Митьком.Під час нашої подорожі ми будемо розв'язувати цікаві задачі, учитися характеризувати героїв, спілкуватися з героями.За кожне виконане завдання кожен сам собі поставить бал.2. Робота з епіграфом.**ІV. Повторення вивченого матеріалу. *То ж рушаймо!******Давайте діти пригадаємо, хто ж такий Ярослав Стельмах?***Перш ніж вивчити матеріал, давайте проведемо «Мозковий штурм».*1.Перевірка домашнього завдання. «Мозковий штурм».*- Який жанр художньої літератури називається повістю?(*Повість – це прозовий розповідний твір, за обсягом більший від оповідання, у якому розповідається про одну або кілька подій одного чи кількох головних героїв).*- Що таке пригода?- Які пригодницькі твори ви вже читали?- Чим вони сподобалися?- Яку користь має людина від читання книжок?- А зараз ми закріпимо знання, уміння й навички здобуті на попередньому уроці.*2. Літературна гра «Так - Ні».*1.Хлопці взяли у бабусі енциклопедію і почали шукати в ній відомості про таємничу химеру лісового озера. (*Ні)*2.Митько прочитав Сергієві про страшних драконів з острова Комодо. (*Так)*3.Хохуля- дивний за походженням вид тварин третинного періоду, що зберігся до наших днів. (*Так)*4.Сергій висунув сміливу наукову гіпотезу про давнього звіра. (*Ні)*5.Митько сказав,що назва села Юрківка походить від юрського періоду. (*Так)*6.На березі озера діти знайшли ріжки та ніжки козеняти, якого з`їло чудовисько. (*Ні*)7.Хлопці вирішили зробити примочку для звіра й завели у ліс корову. (*Ні)*8.Сергій і Митько посварилися, побилися через те, що не вирішили, хто буде копати яму. (*Ні)*9.Сергій знайшов сандалю туриста чи дослідника, який загинув біля озера. (*Так)*10.Прив`язана курка кричала кричала так, що до неї позбігалися усі лісові звірі. (*Ні*)11.У викопану яму потрапило чудовисько з лісового озера. (*Ні*)12.Дідусь Трохим здогадався, хто викопав яму і взяв із села курку. (*Так)* **Ключ:1-Ні; 2-Так; 3- Так;4- Ні; 5-Так;6- Ні; 7- Ні; 8- Ні;****9–Так;10- Ні; 11-Ні;12-Так.**Зупинка №1*3.Задача на визначення руху*1.Зазвичай мандрівники, перш ніж вирушити в подорож, визначають відстань, час і швидкість свого руху. Відстань і час нам відомі, треба дізнатися, з якою швидкістю рухались наші герої.Відстань між містом і селом - 675км. Поїздом наші герої їхали 9 год, а автобусом – 1,5 год. Знайдіть швидкість поїзда й автобуса, якщо швидкість поїзда більше швидкості автомобіля на 5 км/год.*4.Інтерв’ю з літературним персонажем.*Знаючи, куди ми їдемо, з якою швидкістю і скільки часу займе наша подорож, ми все ж таки будемо цікавитися, хто ж наші супутники.Дозвольте відрекомендувати:Митько:Сергій:У вас є унікальна можливість поспілкуватися із живими літературними персонажами.(Діти ставлять запитання за змістом тексту, які вони підготували вдома)Резервні запитання:\*Яке завдання ви виконували минулого літа? (*Збирали гербарій*)\*Які думки у вас виникли, коли ви знайшли сандалю? (*Що це взуття якогось дослідника, якого з’їв Митькозавр)*\*Чи було вам страшно почуватися в курені чи на березі озера, бо Митькозавр вас намагався налякати?\*Як ви діяли намагаючись упіймати Митькозавра?\*Як ви ставитесь до того, що на вашу честь названо цю неіснуючу істоту?\*Що плануєте робити наступного літа?**V. *^ Сприйняття та засвоєння навчального матеріалу****.*1.Ознайомлення учнів з планом характеристики.*Дорогі діти, знаючи маршрут мандрівки та плани**наших героїв, спробуємо їх описати, використовуючи план**«Характеристики літературних героїв», який ви бачите на дошці.**Складання плану характеристики образів Митька та Сергія.*1) **Місце персонажа у творі.**(Митько та Сергійко головні герої пригодницької повісті Я.Стельмаха «Химера лісового озера, або Митькозавр з Юрківки.»)2) **Портрет як засіб характеристики героїв**. (Перевірка домашнього завдання:робота портретної галереї).(Учні презентують свої малюнки з образами хлопчиків)- Чому автор не дає докладного опису портрету хлопців?(Учні висувають припущення, що, можливо, їхня зовнішність звичайна, не містить чогось особливого, або тому, що, головне в творі – події та внутрішні якості героїв)3**) Риси вдачі**.(Називають та підтверджують свої думки епізодами з тексту)Отже, діти, головне у творі - події у швидкому розвитку та внутрішні якості героїв, такі як:Дотепність, вигадливість, кмітливість, цілеспрямованість, наполегливість, чесність, оптимізм, почуття гумору.ЗАВДАННЯ 1. Давайте пригадаємокомічні епізоди в повісті, з’ясуємо, чому вони смішні. (робота з підручником – зачитати)**Поєднати лінії та імена героїв з рисами їхнього характеру.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| допитливі | МИТЬКОСЕРГІЙКО  | обманщики  |
| необережні  | задерикуваті  |
| підозрілі  | ліниві  |
| веселі  | дотепні  |
| боягузливі | кмітливі |

4)**Спрямованість думок та інтересів**, мета життя або певного етапу життя (Відповідь учнів: думки після закінчення 5 класу були спрямовані на добрий, заслужений літній відпочинок, який вони хотіли організувати буз пильного батьківського нагляду. А для цього треба було поїхати до бабусі на село) 5**. Шляхи досягнення мети.**(Батьки не хотіли відпускати, але хлопці були переконані у своїх доказах і чесно дотримувалися всіх отриманих приписів) 6**. Мова як засіб характеристики героя.**(мова – зачитати на початку тексту, в кінці тексту.) Мова на початку твору не звертає на себе увагу, але в кінці суттєво змінюється: в ній почали з’являтися спеціальні слова-терміни, назви різних доісторичних тварин (стегозаври, індикоптерії тощо) *7. Проблемне запитання*: Над чим змусили замислитися, чим схвилювали вас наші герої? (відповіді учнів)*Фізкультхвилинка**А тепер всі дружно встали:**^ Будемо робити вправи,**Руки в гору, руки вниз**І легенько повернись.**Покрутились, повертілись**На хвилинку зупинились.**Потягнулись, повернулись.**Всі за парти посідали**Знову вчиться почали.*Діти, а наші герої змусили замислитись над тим, що навчання може бути цікавим і приносити задоволення. ^*3.Словникова робота:**Кмітливість* - находчивость, сообразительность; *Пильний* - пристальный;*Нагляд* - присмотр; *Припис* - назначение, указание;Завдання: ввести слова в речення (середній, достатній рівень), або ввести всі слова в одне речення (високий рівень).**4. Фізкультхвилинка*****VІ .Закріплення матеріалу, узагальнення й систематизація учнями результатів роботи***.1.Зупинка математики №2Те, що Митько та Сергійко саме такі, як ви описали, - цілеспрямовані, наполегливі, розумні, і допомогло їм вирахувати за приблизним описом чудовиська об’єм ями. Давайте й ми порахуємо.**Задача:** Митько і Сергій викопали яму, що мала форму прямокутного паралелепіпеда. Ширина ями дорівнювала 6 ¼ м, її довжина в 1 3/5 разу більше від ширини, а глибина складала 36% довжини. Вирахуйте, скільки землі хлопцям довелось вийняти, щоб отримати яму потрібного об’єму.2.Скласти сенкани на теми «Митькозавр», «Літні канікули», «Пригоди»Сенкан – це вірш, який складається з п’яти рядків. Він синтезує інформацію і факти у стисле висловлювання,яке описує,віддзеркалює тему.3.Робота з таблицею.Рефлексія,оцінювання, самооцінювання.1. Бесіда за запитаннями Читання. Швидке, повільне. Навчає, залучає, інформує. Промінь світла в темряві. Навчання.Запитання для рефлексії.Чому навчились на уроці? Що вам сподобалось? Що викликало труднощі?Повість Стельмаха розповідає про веселі,незвичайні,таємничі пригоди Сергія та Митька.Історія розпочинається з того, що учні 5 класу одержали від учительки ботаніки завдання на літо-зібрати колекцію комах,а замість цього почали полювати на страшного Митькозавра. Наприкінці той виявився простим хлопцем Василем,який вирішив розіграти двох друзів за веселим характером оповіді ця повість нагадує трилогію В.Нестайко «Тореадори з Васюківки»,щоб повторити жанрові особливості цих творів, давайте заповнимо таблицю, дамо відповіді на запитання.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №**з/п** | **Запитання** | **«Митькозавр із Юрківки…»****Я. Стельмаха** |
| **1.** | *Жанр твору* | Пригодницька повість |
| **2.** | *Кількість головних героїв* | Двоє хлопців. |
| **3.** | *Від чийого імені ведеться розповідь* | Від імені одного з героїв. |
| **4.** | *Особливість назв розділів твору.* | З назви можна дізнатися, про що розповідається в розділі. |
| **5.** | *^ Риси характеру героїв.* | Допитливі, винахідливі, романтики, справжні друзі, фантазери. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №**з/п** | **Запитання** | **«Тореадори з Васюківки»****В. Нестайка** |
| **1.** | *Жанр твору* | Пригодницька повість |
| **2.** | *Кількість головних героїв* | Двоє хлопців. |
| **3.** | *Від чийого імені ведеться розповідь* | Від імені одного з героїв. |
| **4.** | *Особливість назв розділів твору.* | З назви можна дізнатися, про що розповідається в розділі. |
| **5.** | *^ Риси характеру героїв.* | Допитливі, винахідливі, романтики, справжні друзі, фантазери. |

Записи в других колонках аналогічні, отже обидві повісті мають чимало спільного. Добре, якщо вони відзначають гумористичний характер повістей як спільну рису.*2.Заключне слово вчителя*Повертаючись додому, ми можемо тільки пригадувати, як добре провели час, як багато нового та цікавого дізнались (як аналізували своїх героїв за планом, як висловлювали свої думки в образній формі сенкана, як правильно ставили запитання.)І на згадку про нашу чудову подорож нам залишиться тільки фото.А наостанок я хочу подарувати **рецепт доброти:***Візьмить чашу терпінняВлийте туди повне серце любові.Киньте дві жмені щедрості.Хлюпніть туди ж хоча б кілька крапель гумору.Присипте добротою.Додайте якомога більше віри.Усе це добре перемішайте.Потім намостіть на шматок відпущеного вам життя і пропонуйте всім, кого зустрінете на життєвому шляху.***VІІ. Домашне завдання.**Намалювати афішу до фільму під назвою «Химера лісового озера,або Митькозавр з Юрківки» |
|  |