|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Тема*** . Характеристика образів повісті Я.Стельмаха «Химера лісового озера, або Митькозавр з Юрківки». ***Мета.*** Розкрити значимість образів Сергія і Митька у творі, їх роль у розкритті ідейного змісту повісті; розвивати творчу уяву школярів, логічне мислення, пам'ять, увагу, спостережливість, вміння грамотно і послідовно висловлювати свої думки, судження; виховувати почуття любові до краси рідного краю, книги - мудрості життя, повагу до творчості Я.Стельмаха. **Тип уроку**: урок – подорож. ***Обладнання***: картки, підручник,учнівські малюнки.  **Хід уроку.** **І. Організаційний момент. ІІ. Підготовка учнів до сприймання навчального матеріалу.**  *Звучить пісня «От улыбки».*  **1. Вступне слово вчителя:** Доброго дня всім!  Рада вітати вас на нашому уроці.   Діти, з яким настроєм ви прийшли на урок? Позначте його одним прикметником: ***(Добрий, гарний, зацікавлений, тривожний)*** А тепер подаруймо одне одному усмішку, вона розвеселить нас, налаштує на добру роботу. Усмішка кожного з вас – особлива, вона індивідуальна, властива тільки вам, бо кожен з вас неповторний.   *Діти скажіть мені: чим ви неповторні?*  (Я неповторна, бо маю гарний голос, гарно співаю)  (Я неповторна, бо я вірний товариш. Таких як я, більше немає.)  *А чи можна це означення застосувати до героїв нашого твору?*  (Так, Митько та Сергій неповторні).  Cаме їхню неповторність ми будемо доводити на сьогоднішньому уроці.  ^ А урок у нас незвичайний.  Чому незвичайний, спитаєте ви?  Тому, що він покликаний поєднати математику з літературою.   **ІІІ. Оголошення теми, мети та завдань уроку.**  Сьогодні ми спробуємо ще раз упевнитися, що математика дуже цікава наука, а в літературі можна знайти багато корисної і точної інформації.  Ми будемо робити це, подорожуючи разом з головними героями повісті Я.Стельмаха «Химера лісового озера, або Митькозавр з Юрківки» – Сергієм і Митьком.  Під час нашої подорожі ми будемо розв'язувати цікаві задачі, учитися характеризувати героїв, спілкуватися з героями.За кожне виконане завдання кожен сам собі поставить бал.  2. Робота з епіграфом.  **ІV. Повторення вивченого матеріалу.   *То ж рушаймо!***  ***Давайте діти пригадаємо, хто ж такий Ярослав Стельмах?***  Перш ніж вивчити матеріал, давайте проведемо «Мозковий штурм».  *1.Перевірка домашнього завдання. «Мозковий штурм».*  - Який жанр художньої літератури називається повістю?(*Повість – це прозовий розповідний твір, за обсягом більший від оповідання, у якому розповідається про одну або кілька подій одного чи кількох головних героїв).*  - Що таке пригода?  - Які пригодницькі твори ви вже читали?  - Чим вони сподобалися?  - Яку користь має людина від читання книжок?  - А зараз ми закріпимо знання, уміння й навички здобуті на попередньому уроці.  *2. Літературна гра «Так - Ні».*  1.Хлопці взяли у бабусі енциклопедію і почали шукати в ній відомості про таємничу химеру лісового озера. (*Ні)*  2.Митько прочитав Сергієві про страшних драконів з острова Комодо. (*Так)*  3.Хохуля- дивний за походженням вид тварин третинного періоду, що зберігся до наших днів. (*Так)*  4.Сергій висунув сміливу наукову гіпотезу про давнього звіра. (*Ні)*  5.Митько сказав,що назва села Юрківка походить від юрського періоду. (*Так)*  6.На березі озера діти знайшли ріжки та ніжки козеняти, якого з`їло чудовисько. (*Ні*)  7.Хлопці вирішили зробити примочку для звіра й завели у ліс корову. (*Ні)*  8.Сергій і Митько посварилися, побилися через те, що не вирішили, хто буде копати яму. (*Ні)*  9.Сергій знайшов сандалю туриста чи дослідника, який загинув біля озера. (*Так)*  10.Прив`язана курка кричала кричала так, що до неї позбігалися усі лісові звірі. (*Ні*)  11.У викопану яму потрапило чудовисько з лісового озера. (*Ні*)  12.Дідусь Трохим здогадався, хто викопав яму і взяв із села курку. (*Так)*   **Ключ:1-Ні; 2-Так; 3- Так;4- Ні; 5-Так;6- Ні; 7- Ні; 8- Ні;**  **9–Так;10- Ні; 11-Ні;12-Так.**  Зупинка №1  *3.Задача на визначення руху* 1.Зазвичай мандрівники, перш ніж вирушити в подорож, визначають відстань, час і швидкість свого руху. Відстань і час нам відомі, треба дізнатися, з якою швидкістю рухались наші герої.  Відстань між містом і селом - 675км. Поїздом наші герої їхали 9 год, а автобусом – 1,5 год. Знайдіть швидкість поїзда й автобуса, якщо швидкість поїзда більше швидкості автомобіля на 5 км/год.  *4.Інтерв’ю з літературним персонажем.* Знаючи, куди ми їдемо, з якою швидкістю і скільки часу займе наша подорож, ми все ж таки будемо цікавитися, хто ж наші супутники.  Дозвольте відрекомендувати:  Митько:  Сергій:  У вас є унікальна можливість поспілкуватися із живими літературними персонажами.  (Діти ставлять запитання за змістом тексту, які вони підготували вдома)  Резервні запитання:  \*Яке завдання ви виконували минулого літа? (*Збирали гербарій*)  \*Які думки у вас виникли, коли ви знайшли сандалю? (*Що це взуття якогось дослідника, якого з’їв Митькозавр)*  \*Чи було вам страшно почуватися в курені чи на березі озера, бо Митькозавр вас намагався налякати?  \*Як ви діяли намагаючись упіймати Митькозавра?  \*Як ви ставитесь до того, що на вашу честь названо цю неіснуючу істоту?  \*Що плануєте робити наступного літа?  **V. *^ Сприйняття та засвоєння навчального матеріалу****.*  1.Ознайомлення учнів з планом характеристики.  *Дорогі діти, знаючи маршрут мандрівки та плани*  *наших героїв, спробуємо їх описати, використовуючи план*  *«Характеристики літературних героїв», який ви бачите на дошці.*  *Складання плану характеристики образів Митька та Сергія.* 1) **Місце персонажа у творі.**  (Митько та Сергійко головні герої пригодницької повісті Я.Стельмаха «Химера лісового озера, або Митькозавр з Юрківки.»)   2) **Портрет як засіб характеристики героїв**. (Перевірка домашнього завдання:робота портретної галереї).  (Учні презентують свої малюнки з образами хлопчиків)  - Чому автор не дає докладного опису портрету хлопців?  (Учні висувають припущення, що, можливо, їхня зовнішність звичайна, не містить чогось особливого, або тому, що, головне в творі – події та внутрішні якості героїв)   3**) Риси вдачі**.(Називають та підтверджують свої думки епізодами з тексту)  Отже, діти, головне у творі - події у швидкому розвитку та внутрішні якості героїв, такі як:  Дотепність, вигадливість, кмітливість, цілеспрямованість, наполегливість, чесність, оптимізм, почуття гумору.  ЗАВДАННЯ 1. Давайте пригадаємо  комічні епізоди в повісті, з’ясуємо, чому вони смішні.   (робота з підручником – зачитати)  **Поєднати лінії та імена героїв з рисами їхнього характеру.**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | допитливі | МИТЬКО   СЕРГІЙКО | обманщики | | необережні | задерикуваті | | підозрілі | ліниві | | веселі | дотепні | | боягузливі | кмітливі |   4)**Спрямованість думок та інтересів**, мета життя або певного етапу життя (Відповідь учнів: думки після закінчення 5 класу були спрямовані на добрий, заслужений літній відпочинок, який вони хотіли організувати буз пильного батьківського нагляду. А для цього треба було поїхати до бабусі на село)   5**. Шляхи досягнення мети.** (Батьки не хотіли відпускати, але хлопці були переконані у своїх доказах і чесно дотримувалися всіх отриманих приписів)   6**. Мова як засіб характеристики героя.**  (мова – зачитати на початку тексту, в кінці тексту.)   Мова на початку твору не звертає на себе увагу, але в кінці суттєво змінюється: в ній почали з’являтися спеціальні слова-терміни, назви різних доісторичних тварин (стегозаври, індикоптерії тощо)   *7. Проблемне запитання*: Над чим змусили замислитися, чим схвилювали вас наші герої? (відповіді учнів) *Фізкультхвилинка* *А тепер всі дружно встали:*  *^ Будемо робити вправи,*  *Руки в гору, руки вниз*  *І легенько повернись.*   *Покрутились, повертілись*  *На хвилинку зупинились.*  *Потягнулись, повернулись.*  *Всі за парти посідали*  *Знову вчиться почали.*   Діти, а наші герої змусили замислитись над тим, що   навчання може бути цікавим і приносити задоволення.    ^ *3.Словникова робота:* *Кмітливість* - находчивость, сообразительность;   *Пильний* - пристальный;  *Нагляд* - присмотр;   *Припис* - назначение, указание;   Завдання: ввести слова в речення (середній, достатній рівень), або ввести всі слова в одне речення (високий рівень).  **4. Фізкультхвилинка**  ***VІ .Закріплення матеріалу, узагальнення й систематизація учнями результатів роботи***. 1.Зупинка математики №2  Те, що Митько та Сергійко саме такі, як ви описали, - цілеспрямовані, наполегливі, розумні, і допомогло їм вирахувати за приблизним описом чудовиська об’єм ями. Давайте й ми порахуємо.   **Задача:** Митько і Сергій викопали яму, що мала форму прямокутного паралелепіпеда. Ширина ями дорівнювала 6 ¼ м, її довжина в 1 3/5 разу більше від ширини, а глибина складала 36% довжини. Вирахуйте, скільки землі хлопцям довелось вийняти, щоб отримати яму потрібного об’єму.  2.Скласти сенкани на теми «Митькозавр», «Літні канікули», «Пригоди»  Сенкан – це вірш, який складається з п’яти рядків. Він синтезує інформацію і факти у стисле висловлювання,яке описує,віддзеркалює тему.  3.Робота з таблицею.  Рефлексія,оцінювання, самооцінювання.  1. Бесіда за запитаннями   Читання.   Швидке, повільне.   Навчає, залучає, інформує.   Промінь світла в темряві.   Навчання.   Запитання для рефлексії.  Чому навчились на уроці?   Що вам сподобалось?   Що викликало труднощі?  Повість Стельмаха розповідає про веселі,незвичайні,таємничі пригоди Сергія та Митька.Історія розпочинається з того, що учні 5 класу одержали від учительки ботаніки завдання на літо-зібрати колекцію комах,а замість цього почали полювати на страшного Митькозавра. Наприкінці той виявився простим хлопцем Василем,який вирішив розіграти двох друзів за веселим характером оповіді ця повість нагадує трилогію В.Нестайко «Тореадори з Васюківки»,щоб повторити жанрові особливості цих творів, давайте заповнимо таблицю, дамо відповіді на запитання.   |  |  |  | | --- | --- | --- | | №  **з/п** | **Запитання** | **«Митькозавр із Юрківки…»**  **Я. Стельмаха** | | **1.** | *Жанр твору* | Пригодницька повість | | **2.** | *Кількість головних героїв* | Двоє хлопців. | | **3.** | *Від чийого імені ведеться розповідь* | Від імені одного з героїв. | | **4.** | *Особливість назв розділів твору.* | З назви можна дізнатися, про що розповідається в розділі. | | **5.** | *^ Риси характеру героїв.* | Допитливі, винахідливі, романтики, справжні друзі, фантазери. |      |  |  |  | | --- | --- | --- | | №  **з/п** | **Запитання** | **«Тореадори з Васюківки»**  **В. Нестайка** | | **1.** | *Жанр твору* | Пригодницька повість | | **2.** | *Кількість головних героїв* | Двоє хлопців. | | **3.** | *Від чийого імені ведеться розповідь* | Від імені одного з героїв. | | **4.** | *Особливість назв розділів твору.* | З назви можна дізнатися, про що розповідається в розділі. | | **5.** | *^ Риси характеру героїв.* | Допитливі, винахідливі, романтики, справжні друзі, фантазери. |   Записи в других колонках аналогічні, отже обидві повісті мають чимало спільного. Добре, якщо вони відзначають гумористичний характер повістей як спільну рису.  *2.Заключне слово вчителя* Повертаючись додому, ми можемо тільки пригадувати, як добре провели час, як багато нового та цікавого дізнались (як аналізували своїх героїв за планом, як висловлювали свої думки в образній формі сенкана, як правильно ставили запитання.)  І на згадку про нашу чудову подорож нам залишиться тільки фото.  А наостанок я хочу подарувати **рецепт доброти:**   *Візьмить чашу терпіння  Влийте туди повне серце любові.  Киньте дві жмені щедрості.  Хлюпніть туди ж хоча б кілька крапель гумору.  Присипте добротою.  Додайте якомога більше віри.  Усе це добре перемішайте.  Потім намостіть на шматок відпущеного вам життя   і пропонуйте всім, кого зустрінете на життєвому шляху.* **VІІ. Домашне завдання.**  Намалювати афішу до фільму під назвою «Химера лісового озера,або Митькозавр з Юрківки» |
|  |